



Weitere Filme



Amrum

Während der Krieg endet, schlägt sich der zwölfjährige Nanning auf Amrum allein durch. Die Familie ist ausgebombt, der Vater in Gefangenschaft, die Mutter verfällt nach Hitlers Tod in Depressionen. Nanning muss sie versorgen und zugleich ums Überleben kämpfen, denn nach Kriegsende ist alles knapp. Beim Tauschhandel mit den Inselbewohnern spürt er, wie sehr ihn die Überzeugungen seiner Eltern belasten.

Am 05.04.um 19:30 Uhr ab 12 J./93 Min



Woodwalkers 2

Ein neues Schuljahr beginnt an der Clearwater High und für Carag, Brandon, Holly und Lou bedeutet das alles andere als Alltag. Das Internat ist nicht nur Schule, sondern auch Zuflucht für Gestaltwandler, und das angrenzende Naturschutzgebiet ist ihre Heimat und ihr Schutzraum. Genau dieser Wald steht nun auf dem Spiel. Carags früherer Mentor Andrew Milling verfolgt einen gefährlichen Plan und will das Gelände rund um die Schule verkaufen. Für Carag als Puma Wandler ist klar, dass es um mehr geht als um Bäume. Es geht um Sicherheit, Zugehörigkeit und die Zukunft aller, die im Verborgenen leben. Gemeinsam mit Brandon, Holly und Lou organisiert er Widerstand, sucht Verbündete und versucht, Beweise für Millings Vorgehen zu finden. Doch der Gegner ist ihnen immer einen Schritt voraus. Ein Spion innerhalb der Schule liefert geheime Informationen und macht jede Aktion riskant. Als plötzlich die Schneewölfin Tikaani auftaucht und Hilfe anbietet, wächst die Hoffnung. Aber können die Freund:innen ihr wirklich vertrauen, und reicht ihre Unterstützung, um den Wald zu retten.


Am 06.04. um 15:30 Uhr ab 6 J./102 Min



„Wuthering Heights“ - Sturmhöhe

Emerald Fennells „Wuthering Heights“ ist eine mutige und originelle Interpretation einer der größten Liebesgeschichten aller Zeiten. Margot Robbie als Cathy und Jacob Elordi als Heathcliff stehen dabei im Mittelpunkt einer epischen Geschichte von verbotener Liebe, die sich von romantischer Sehnsucht zu einem berausenden Strudel aus Lust, Leidenschaft und Wahnsinn steigert.

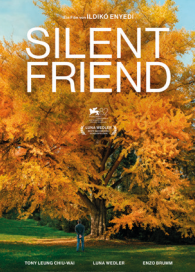
Am 06.04. um 19:30 Uhr ab 12 J./136 Min



Triegel trifft Cranach - Malen im Widerstreit der Zeiten

Paul Smaczny dokumentiert über mehrere Jahre hinweg, wie sich der in Leipzig lebende Maler Michael Triegel dem Auftrag widmet, den zerstörten Mittelteil des Alters des Naumburger Doms neu zu gestalten. Doch dafür muss er Anschlussfähigkeit an einen Stil unter Beweis stellen, in dem heute kaum noch jemand malt.

Am 07.04 um 19:30 Uhr ab 0 J./111 Min



Silent Friend

In einem botanischen Garten einer deutschen Universitätsstadt steht ein alter Ginkgobaum. Über mehr als hundert Jahre begleitet er drei Lebenswege. 1908 entdeckt die erste Studentin der Uni mit Fotografie verborgene Pflanzenmuster. 1972 verändert eine Geranie einen jungen Studenten. 2020 erforscht ein Neurowissenschaftler aus Hongkong am Baum das Bewusstsein von Säuglingen. Natur als stille Verbindung.

Am 09.04. um 19:30 Uhr ab 6 J./147 Min



Ein fast perfekter Antrag

Walter, ein eigenwilliger Witwer, bewertet besessen Restaurants im Netz. Bei einem Besuch trifft er Jugendliebe Alice wieder, der er vor vierzig Jahren vergeblich einen Antrag machte. Alice setzt eine Bedingung: echtes Interesse an ihrer Kunstwelt. Walter wird Gasthörer in ihrem Kurs und muss sich zwischen jungen Kommiliton:innen und alten Gefühlen beweisen.

Am 10.04. um 19:30 Uhr ab 0 J./98 Min

RB&O
Saisonprogramm 2025/2026



RB&O-Saisonprogramm 2025/2026

Das bedeutendste Opernhaus Großbritanniens bringt seine neuen Highlights direkt aus dem Covent Garden auf die Kinoleinwand! Freuen Sie sich auf insgesamt neun herausragende Produktionen – vier Opern und fünf Ballette – in gestochen scharfer Bild- und Tonqualität. Die Vorstellungen finden sonntags, jeweils um 18 Uhr statt. Tickets gibt zu 15€ /erm. 13€ ab 30 Min. vor Filmstart an der Kinokasse. Es ist freie Platzwahl und keine Reservierung erforderlich.

Das Royal Ballet, berühmt für die perfekte Verbindung von Tradition und Fortschritt, präsentiert Klassiker wie das weihnachtliche Märchen DER NUSSKNACKER, CINDERELLA und die modernen Meisterwerke WOOLF WORKS und GISELLE.

Jede Übertragung sichert Ihnen den besten Platz im Haus – inklusive exklusiver Backstage-Momente, Interviews und Proben-Einblicke.

Verbleibende Vorstellungen
So. 08.03.2026 | 18 Uhr WOOLF WORKS (Ballett)
So. 12.04.2026 | 18 Uhr GISELLE (Ballett)
So. 07.06.2026 | 18 Uhr DIE ZAUBERFLÖTE (Oper)

Weitere Infos



Der nächste Kinobesuch kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Zeig deine Girocard vor und wir schenken dir **2,00 €** auf den Eintrittspreis.



Kino im Kleinen Theater Bargteheide
Hamburger Str. 3 · 22941 Bargteheide
Telefonnummer: 04532 5440

Ticketverkauf nur an der Kinokasse vor der Vorstellung

Keine Ticketreservierung erforderlich

Alle Infos und Filme auf www.kleines-theater-bargteheide.de

Ticketpreise:
Normalpreis: 10 €, ermäßigt: 8 €

Ermäßigung mit Ausweis:
Schulkind, Studierende, Azubis, mit Behindertenausweis, Sozialschein

KLEINES THEATER
BARGTEHEIDE e.V.

KINO

19. Februar bis 10. April 2026

Alle Infos und Filme auf:
www.kleines-theater-bargteheide.de



ROYAL BALLET

Woolf Works

Zum Internationalen Frauentag



„BLEIBT NOCH LANGE NACH DEM ABSpanN IM KOPF UND IM HERZEN“
T&Z


„EIN VIELSCHICHTIGES MEISTERWERK“
INDIEWIRE

„WUNDERBAR!“
TIME MAGAZINE

GRAND PRIX FESTIVAL DE CANNES GEWINNER

Oscar nominiert

| Unser Programm | | | |
|----------------|--------|---|--|
| | | 15:30 Uhr | 19:30 Uhr |
| Do | 19.02. | | Jane Austen und das Chaos in meinem Leben Strick-Kino |
| Fr | 20.02. | hidden shakespeare - Improvisationstheater - 20 Uhr | |
| Sa | 21.02. | Checker Tobi 3 | Stromberg |
| So | 22.02. | | Bon Voyage |
| Di | 24.02. | | La Scala |
| Do | 26.02. | 12. Bargteheider Comedy Nacht - 20 Uhr | |
| Fr | 27.02. | | Sentimental Value |
| Sa | 28.02. | Der Drache (Die Werkspieler) - 20 Uhr | |
| So | 01.03. | Der Drache - 16 Uhr | Extrawurst |
| Di | 03.03. | | Folktales |
| Do | 05.03. | Bargteheide singt - 20 Uhr | |
| Fr | 06.03. | | Hamnet |
| Sa | 07.03. | | Rental Family |
| So | 08.03. | Bibi Blocksberg | RB&O: Woolf Work 18 Uhr |
| Di | 10.03. | Der Mönch mit der Klatsche - Krimi-Komödie - 20 Uhr | |
| Do | 12.03. | | Sorry, Baby |
| Fr | 13.03. | | Dann passiert das Leben |
| Sa | 14.03. | | Song Sung Blue |
| Sa | 15.03. | Brass Band Berlin - 16 Uhr | |
| Di | 17.03. | | Der Zopf 18 Uhr |
| Do | 19.03. | Stand up Bargteheide - 20 Uhr | |
| Fr | 20.03. | | One Battle After Another |
| | 21.03. | Sa/So 21 & 22.03. Stage School Hamburg div. Zeiten | |
| Di | 24.03. | Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke BF&FG | Der Kinoerzähler |
| Do | 26.03. | | Die progressiven Nostalgiker Strick-Kino |
| Fr | 27.03. | | Die Ältern |
| Sa | 28.03. | Die drei ??? - Toteninsel | Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke |
| So | 29.03. | Stage School Hamburg „Showtime“ - 14:30 & 18 Uhr | |
| Di | 31.03. | | Stolz & Eigensinn |
| Do | 02.04. | | Sie glauben an Engel, Herr Drowak? |
| Fr | 03.04. | | Stiller |
| Sa | 04.04. | | No Hit Wonder |
| So | 05.04. | | Amrum |
| Mo | 06.04. | Woodwalkers 2 | Wuthering Heights |
| Di | 07.04. | | Triegel trifft Cranach |
| Do | 09.04. | | Silent Friend |
| Fr | 10.04. | | Ein fast perfekter Antrag |



Strickkino

Jane Austen und das Chaos in meinem Leben

Agathe arbeitet in einer Buchhandlung und träumt davon, selbst zu schreiben. Als ihr Freund Félix heimlich ein Manuskript von ihr einreicht, gewinnt sie einen Aufenthalt in der Jane Austen Writers Residency. Dort kämpft sie mit einer Schreibblockade. Unerwartet findet sie sich in ihrer eigenen Liebesgeschichte wieder.

Strick-Kino bei gedimmten Licht und leiser Nadelkulissee

Am 19.02. um 19:30 Uhr

ab 0 J./94 Min

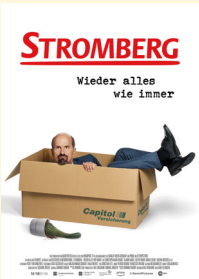


Checker Tobi 3
Die heimliche Herrscherin der Erde

Checker Tobi räumt mit Marina den Keller auf und stößt auf eine Frage aus seiner Kindheit: Wer hinterlässt die tiefsten Spuren im Erdreich? Seine Suche führt ihn nach Madagaskar, Spitzbergen und Mexiko. Auf Reisen voller Abenteuer kommt er der Antwort Schritt für Schritt näher. Am Ende erkennt er, was diese Orte verbindet und findet die Erklärung, die seinem jüngeren Ich gefehlt hat..

Am 21.02. um 15:30 Uhr

ab 0 J./93 Min




STROMBERG

Wieder alles wie immer

Zwanzig Jahre nach den legendären Tagen bei der Capitol-Versicherung trifft sich Stromberg mit seinem alten Team zu einer großen Reunion vor laufenden Kameras. Eigentlich soll gefeiert werden, doch schnell brechen alte Konflikte, verletzte Egos und viel zu viel Alkohol durch. Aus der nostalgischen Feier wird ein chaotisches Wiedersehen, das zeigt, wie wenig sich manche Dinge ändern.

Am 21.02. um 19:30 Uhr

ab 12 J./95 Min



Bon Voyage

Bis hierher und noch weiter

Die 80-jährige Marie ist unheilbar krank und will ihr Leben selbstbestimmt beenden. Um ihre Familie für eine letzte Reise zu gewinnen, erfindet sie ein angelegtes Erbe in der Schweiz. Mit Sohn Bruno, Enkelin Anna und Pflegekraft Rudy fährt sie im alten Wohnmobil los. Unterwegs prallen Konflikte und Nähe aufeinander. Marie ringt damit, die Wahrheit zu sagen, bevor sie ihr Ziel erreichen.

Am 22.02. um 19:30 Uhr

ab 12 J./97 Min



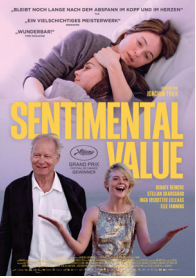
La Scala

Die Macht des Schicksals

Die Mailänder Scala gehört zu den berühmtesten und wichtigsten Opernhäusern weltweit. Anissa Bonnefont schaut sich in ihrem Dokumentarfilm an, wie sich die Scala seit ihrer Eröffnung im Jahre 1931 entwickelt hat. Bonnefont schaut hinter den Kulissen den Künstler*innen über die Schultern – vom Regisseur über den Dirigenten bis hin zu Tänzer*innen und Sänger*innen.

Am 24.02. um 19:30 Uhr

ab 0 J./92 Min




Sentimental Value

Nach dem Tod der Mutter müssen die Schwestern Nora und Agnes sich ihrem entfremdeten Vater Gustav stellen, einem einst gefeierten Regisseur. Gustav schreibt ein neues Drehbuch und bietet Nora die Hauptrolle an, doch sie lehnt ab. Bei einer Retrospektive in Frankreich besetzt er stattdessen Hollywoodstar Rachel Kemp. Als der Dreh in Norwegen startet, sucht Gustav die letzte Chance auf Versöhnung.

Am 27.02. um 19:30 Uhr

ab 12 J./133 Min




Extrawurst

Im Tennisclub einer deutschen Kleinstadt laufen die Vorbereitungen fürs Sommerfest unter Heriberts strenger Leitung. Als jemand vorschlägt, für Erol, das einzige muslimische Mitglied, einen eigenen Grill zu organisieren, kippt die Stimmung. Aus einer scheinbar harmlosen Idee wird ein offener Streit über Vorurteile, Zugehörigkeit und Macht im Verein. Bald steht der Club kurz vor dem Zerfall.

Am 01.03. um 19:30 Uhr

ab 12 J./98 Min




Folktales

Atemberaubende Landschaften der norwegischen Arktis, berührende Geschichten junger Menschen und die unvergleichliche Nähe zu ihren treuen Schlittenhunden machen dieses Kinoerlebnis zu etwas ganz Besonderem. Jugendliche aus aller Welt reisen an, um ein Jahr an einer unkonventionellen Volkshochschule am Polarkreis zu verbringen – ein außergewöhnliches Gap Year voller Mut, Gemeinschaft und persönlicher Neuanfänge.

Am 03.03. um 19:30 Uhr

ab 0 J./106 Min



Hamnet

1580 verliebt sich der Lehrer William Shakespeare in Agnes, die im Dorf für eine Hexe gehalten wird. Sie gründen eine Familie mit drei Kindern. William zieht nach London, um als Dramatiker zu arbeiten, während Agnes mit den Kindern zurückbleibt. Als die Pest das Land heimsucht und Sohn Hamnet mit elf Jahren stirbt, zerbricht ihr Glück. Für William wird der Verlust zum Antrieb, ein Werk zu schreiben, das seinen Sohn überdauern soll.

Am 06.03. um 19:30 Uhr

ab 12 J./125 Min




Rental Family

Phillip Vandarpleog lebt als US Schauspieler in Tokio, doch glücklich ist er nicht. Um zu überleben, arbeitet er als Leihfamilienmitglied und spielt für andere den Cousin, Vater oder Ehemann. Seine Kundschaft sucht Nähe und Halt, weil Einsamkeit drückt. Ein Auftrag verändert alles, als der alte Schauspieler Kikuo Hasegawa ihn engagiert, um seine Lebensgeschichte für die Tochter festzuhalten. Zwischen den Gesprächen verschwimmt die Grenze zwischen Rolle und echtem Leben.

Am 07.03. um 19:30 Uhr

ab 0 J./110 Min



Bibi Blocksberg

Das große Hexentreffen

Bibi freut sich riesig, denn der Hexenkongress findet diesmal auf dem Blocksberg statt. Zusammen mit Schubia und Flaupaiui will sie als Helferin dabei sein. Doch kaum sind die ersten Hexen da, geht alles schief: Zauber misslingen, die alten Hexen verhalten sich seltsam und die Versammlung droht zu scheitern. Jetzt müssen die drei Junghexen mit Mut, Witz und Zusammenhalt den Kongress retten.

Am 08.03. um 15:30 Uhr

ab 0 J./89 Min



Royal Ballet & Opera: Woolf Works

Virginia Woolf stellte mit ihren Romanen und Essays vertraute Erzählmuster auf den Kopf. Statt klarer Handlung und eindeutiger Wahrheiten öffnete sie Räume für innere Stimmen, Erinnerungsetzen und das, was zwischen den Worten liegt. Genau an diese Kraft knüpft Woolf Works an. Hauschoreograf Wayne McGregor und sein Team übertragen Woolfs Blick auf Bewusstsein, Zeit und Identität in ein Ballett Triptychon, das Bewegung, Musik und Projektion zu einer dichten Collage verschmilzt. Entstanden 2015 für das Royal


Ballet und ausgezeichnet mit dem Olivier Award, verdichtet das Werk Motive und Figuren aus Mrs Dalloway, Orlando, Die Wellen und weiteren Texten zu drei eigenständigen Teilen, die sich gegenseitig spiegeln und verstärken. So wird Woolfs Literatur nicht einfach nacherzählt, sondern fühlbar gemacht, als Sog aus Gedanken, Körpern und Bildern.

Zum Internationalen Frauentag zeigen wir den Film als Hommage an eine Autorin, die weibliche Erfahrung, Freiheit und Selbstbestimmung mit ungeheurer Klarheit und Schönheit in Sprache verwandelte..

Am 08.03. um 18Uhr

ab 0 J./265 Min inkl. Pausen

Eintritt 15€ / ermäßigt 13€



Sorry, Baby

Agnes ist Literaturprofessorin und kämpft noch immer mit den Folgen eines sexuellen Übergriffs, der drei Jahre zuvor an ihrem Campus geschah. Während ihr Umfeld längst weitergemacht hat, steckt sie in dem Erlebten fest und ringt um Kontrolle, Sprache und Vertrauen. Halt findet sie bei ihrer Freundin Lydie. Zugleich beginnt eine vorsichtige Nähe zu Gavin, die Hoffnung weckt und Angst auslöst..

Am 12.03. um 19:30 Uhr

ab 12 J./104 Min




Dann passiert das Leben

Hans ist Schuldirektor kurz vor dem Ruhestand, doch statt Vorfreude empfinden er und seine Frau Rita Angst vor dem neuen Leben zu zweit. Nach 35 Jahren Ehe wirkt ihre Beziehung eingefahren, der Sohn ist längst ausgezogen und plötzlich sind sie ganz aufeinander zurückgeworfen. Rita kämpft besonders mit der Umstellung. Als ein tragischer Unfall geschieht, geraten ihre Zukunftspläne endgültig ins Wanken.

Am 13.03. um 19:30 Uhr

ab 6 J./122 Min




Song Sung Blue

Mike und Claire finden über die Musik zusammen, doch der große Durchbruch bleibt aus. Statt aufzugeben, wagen sie einen Neuanfang und gründen eine Neil Diamond Tribute Band namens Lightning and Thunder. Von Volksfesten arbeiten sie sich zu großen Festivals hoch, werden sogar als Vorband gebucht und geraten ins Rampenlicht. Plötzlich rückt der Traum vom Erfolg näher, als sie je gedacht hätten.

Am 14.03. um 19:30 Uhr

ab 12 J./133 Min



In Zusammenarbeit mit den Bargtheider Landfrauen
Der Zopf

Eine Geschichte dreier Frauen an drei verschiedene Orten der Erde. In unterschiedlichen Situation kämpfen sie um ihre Freiheit. Die Unberührbare Smitta träumt davon, ihrer Tochter eine Schulbildung ermöglichen zu können. Auf Sizilien steht Giulia vor dem Untergang ihres Familienunternehmens. Und die kanadische Anwältin Sarah erfährt kurz nach einer bedeutenden beruflichen Beförderung, dass sie schwer krank ist.

Am 17.03. um 18 Uhr

ab 12 J./114 Min



One Battle After Another

Vor 16 Jahren befreite die Widerstandsgruppe French 75 zweihundert Gefangene aus den Fängen der US Einwanderungsbehörde und verschwand. Heute lebt Anführer Bob Ferguson in Paranoia, denn sein früherer Gegenspieler Lockjaw ist Teil einer rassistischen Miliz und bedroht Bobs Tochter Willa. Bob trommelt alte Mitstreiter zusammen und startet eine letzte, waghalsige Gegenoffensive, bevor es zu spät ist.

Am 20.03. um 19:30 Uhr

ab 16 J./162 Min



Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

Joachim wird überraschend an der renommierten Schauspielschule in München aufgenommen und zieht in die große Villa seiner Großeltern ein. Dort prallt er auf einen Alltag voller eigensinniger Rituale, feiner Umgangsformen und einer Exzentrik, die zugleich warmherzig und anstrengend ist. Die Großmutter inszeniert das Familienleben wie eine Bühne, der Großvater kommentiert alles mit trockenem Humor, und über allem liegt der Geruch von Alkohol und alten Geschichten. Parallel stürzt Joachim in die intensive Welt des Theaters, in der Leidenschaft, Konkurrenz und Selbstdarstellung über jeden Probenatag bestimmen. Zwischen Vorsprechen, peinlichen Patzern und plötzlichen Momenten von Magie gerät er in einen Strudel aus Selbstzweifeln und skurrilen Begegnungen. Auf seinem Weg muss Joachim lernen, Haltung zu zeigen, Grenzen zu ziehen und herauszufinden, wer er jenseits der Rolle wirklich ist.

Am 24.03. um 15:30 Uhr als Besonderer Film mit Filmgespräch und am 28.03. um 19:30 Uhr

ab 12 J./114 Min



Klassiker mit Armin Mueller-Stahl
Der Kinoerzähler

Deutschland in den 1930er-Jahren: Ein betagter Kinoerzähler (Armin Mueller-Stahl), dessen Aufgabe darin bestand, während der Vorführung von Stummfilmen live die Handlung für das Publikum zu kommentieren, erkennt, dass seine Kunstform mit dem Aufkommen des Tonfilms zunehmend in Vergessenheit gerät.

Am 24.03. um 19:30 Uhr

ab 6 J./95 Min



Strickkino


Die progressiven Nostalgiker

Michel und Hélène führen in den 1950ern ein ruhiges Leben. Ein Kurzschluss in der neuen Waschmaschine setzt das Haus unter Strom und katapultiert beide ins Jahr 2025. Für Hélène ist das ein Befreiungsschlag, sie entdeckt neue Chancen und Unabhängigkeit. Michel dagegen scheitert an der modernen Welt.

Strick-Kino bei gedimmten Licht und leiser Nadelkulissee

Am 26.03. um 19:30 Uhr

ab 6 J./103 Min




Die Ältern

Hannes war mal Bestsellerautor und lebt zufrieden im Häuschen mit Frau Sara und den Kindern Carta und Nick. Doch seine gut gemeinte Fürsorge wirkt oft wie Kontrolle. Als der Verlag seine Romanreihe endgültig streicht, Sara eine Beziehungspause verlangt, Nick schulisch abrutscht und Carta ausziehen will, gerät Hannes' Selbstbild ins Wanken. Dann taucht Vanessa auf und bringt Neues in Bewegung.

Am 27.03. um 19:30 Uhr

ab 6 J./104 Min




Die drei ??? - Toteninsel

Justus, Peter und Bob wollen in den Sommerferien auf Roadtrip gehen, doch ein anonymer Anruf bringt einen neuen Fall. Ihre Spur führt zum Geheimbund Sphinx um Professor Phoenix und seinen Assistenten Olin, die illegale Ausgrabungen organisieren und Artefakte verkaufen. Ziel ist die gefürchtete Toteninsel Makatao. Welche Wahrheit steckt hinter den Legenden und welche Rolle spielt Unternehmer Joseph Saito Hadden.

Am 28.03. um 15:30 Uhr

ab 6 J./104 Min

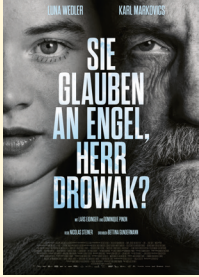


Stolz & Eigensinn

Nach der Wende verlieren viele Frauen im Osten ihre Jobs in den einstigen Großbetrieben der DDR. Offenen Herzens erzählen sie von früherer Unabhängigkeit, beruflichem Stolz und der Irritation, plötzlich von Männern verdrängt zu werden. Archivaufnahmen aus verschwundenen Industrieanlagen und Zechen treffen auf Interviews aus den 1990er Jahren. Regisseur Gerd Kroske lässt die Frauen ihr eigenes Leben drei Jahrzehnte später neu kommentieren.

Am 31.03. um 19:30 Uhr

ab 0 J./113 Min




Sie glauben an Engel, Herr Drowak?

Hugo Drowak lebt als misanthropischer Trinker in einem stumpfen Alltag und hat jede Hoffnung auf Veränderung verloren. Als er der jungen Lena begegnet, reißt sie ihn aus seiner Leere. Zwischen beiden entsteht eine wilde Sehnsucht, die sie in eine düstere, poetische Reise führt. Dort müssen sie sich ihren Dämonen stellen und prüfen, ob ihre Liebe mehr ist als ein Absturz.

Am 02.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./127 Min




Stiller

In der Schweiz wird der Amerikaner James White verhaftet, weil ihn die Behörden für den verschwundenen Bildhauer Anatol Ludwig Stiller halten, der in eine politische Affäre verwickelt sein soll. James beteuert, er sei nicht Stiller. Stillers Ehefrau Julika soll ihn für die Staatsanwaltschaft erkennen. Zwischen beiden entsteht eine unerwartete Nähe und mit ihr wächst der Zweifel: Wer ist dieser Mann wirklich?

Am 03.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./99 Min



No Hit Wonder

Daniel will mit einem großen Knall verschwinden, überlebt jedoch seinen Suizidversuch und landet in der Psychiatrie. Dort trifft er auf die Glücksforscherin Lissi, die nebenbei als Pflegekraft arbeitet und nach einer besonderen Idee sucht. Sie überredet Daniel, gemeinsam eine Gruppe einsamer Menschen durch Gesang zu stärken. Aus dem Plan entsteht ein chaotisches Projekt, das beide verändert.

Am 04.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./118 Min