

Weitere Filme



Tafiti - Ab durch die Wüste

Tafiti lebt mit seiner Familie in der Savanne, wo Gefahren an jeder Ecke lauern. Als er das Pinselohrschwein Pinsel rettet, wird sein Großvater von einer Giftschlange gebissen. Nur eine seltene blaue Blume jenseits der Wüste kann ihn heilen. Tafiti will sich eigentlich von anderen fernhalten, doch Pinsel begleitet ihn. Gemeinsam wagen sie sich in die endlose Wüste, kämpfen ums Überleben und wachsen auf ihrer Reise zu einem echten Team zusammen.

Am 08.02. um 15:30 Uhr **ab 0 J./80 Min**

Der Schimmelreiter

Hauke Haien erkennt früh die Gefahr des Klimawandels und warnt unermüdlich vor den Folgen für Küste und Mensch. Er fordert ein radikales Umdenken, doch die Bewohner wollen ihr Land nicht aufgeben und halten ihn für einen Störenfried. Als die Katastrophe unausweichlich wird und sogar Haukes Leben bedroht ist, begreifen die Menschen endlich die Dringlichkeit seiner Warnungen und setzen seine Idee in letzter Minute um.

Am 08.02. um 19:30 Uhr **FSK unbekannt/105 Min**



Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren

Wilfried Haukes Dokumentarfilm zeigt eine wenig bekannte Seite von Astrid Lindgren. Grundlage sind ihre Kriegstagebücher, die sie von 1939 bis 1945 führte und die erst 2015 gefunden wurden. Sie geben einen intensiven Einblick in die Kriegszeit aus der Sicht einer Mutter und frühen Feministin. Lindgrens Tochter, Enkelin und Großnenkel lesen daraus und reflektieren über ihre Erfahrungen und persönlichen Herausforderungen.

Am 10.02. um 19:30 Uhr **ab 12 J./103 Min**

Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Michael Hartung führt eine hoffnungslos verschuldete Videothek und steckt in einer Sackgasse. Als ein Journalist behauptet, er habe einst bei der größten Massenflucht aus der DDR mitgewirkt und dafür Beweise in Stasi Akten gefunden, kippt Michas Welt. Die angebotene Gage ist verlockend und er bestätigt die Geschichte, obwohl sie nur in Teilen wahr ist. Bald gerät er in ein Netz aus Lügen und Erwartungen.

Am 12.02. um 19:30 Uhr **ab 6 J./113 Min**



Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos

Eva hat gerade ihren 50. Geburtstag gefeiert und lebt seit vielen Jahren in einer stabilen Ehe, während die Kinder fast erwachsen sind. Auf einer Geschäftsreise nach Rom trifft sie den Drehbuchautor Alex. Die Anziehung zwischen ihnen überrascht sie und weckt Gefühle, die sie längst verloren glaubte. Plötzlich stellt Eva ihr bisheriges Leben infrage und gerät in einen inneren Konflikt zwischen Alltag und Aufbruch.

Am 14.02. um 19:30 Uhr **ab 0 J./101 Min**

Zoomania 2

Nick Wilde und Judy Hopps wollen nach ihrem großen Erfolg als Partner weitermachen, doch ihre Zusammenarbeit hakt. Deshalb schickt Chief Bogo die beiden in ein Therapieprogramm für Partner in Krisen. Lange hält die Ruhe jedoch nicht, denn die Giftschlange Gary DeSnake taucht in Zoomania auf und verbreitet Angst. Nick und Judy ermitteln undercover in unbekannten Gegenden der Stadt und stürzen in ihr nächstes Abenteuer.

Am 15.02. um 15:30 Uhr **ab 6 J./108 Min**



La traviata

RB&O London „La Traviata“ (Oper)

La Traviata verbindet intime Momente mit prachtvollen Bildern und erklingt mit einigen der berühmtesten Melodien der Oper. In Richard Eyres opulenter Welt lässt Ermonela Jaho als Violetta die emotionale Tiefe dieser Rolle aufleuchten. Violetta und Alfredo finden große Liebe, doch ihr gemeinsames Glück zerbricht an gesellschaftlichen Erwartungen und der harten Realität ihres Lebens..

Am 15.02. um 18:00 Uhr **ab 12 J./240 Min inkl. Pausen**
Eintritt: 15€ | erm. 13€

RB&O

Saisonprogramm 2025/2026



ROYAL BALLET & OPERA

KLASSIK IM KINO

RB&O-Saisonprogramm 2025/2026

Das bedeutendste Opernhaus Großbritanniens bringt seine neuen Highlights direkt aus dem Covent Garden auf die Kinoleinwand! Freuen Sie sich auf insgesamt neun herausragende Produktionen – vier Opern und fünf Ballette – in gestochen scharfer Bild- und Tonqualität. Die Vorstellungen finden sonntags, jeweils um 18 Uhr statt. Tickets gibt zu 15€ /erm. 13€ ab 30 Min. vor Filmstart an der Kinokasse. Es ist freie Platzwahl und keine Reservierung erforderlich.

Das Royal Ballet, berühmt für die perfekte Verbindung von Tradition und Fortschritt, präsentiert Klassiker wie das weihnachtliche Märchen **DER NUSSKNACKER**, **CINDERELLA** und die modernen Meisterwerke **WOOLF WORKS** und **GISELLE**.

Jede Übertragung sichert Ihnen den besten Platz im Haus – inklusive exklusiver Backstage-Momente, Interviews und Proben-Einblicke.

So. 15.02.2026 | 18 Uhr

So. 08.03.2026 | 18 Uhr

So. 12.04.2026 | 18 Uhr

So. 07.06.2026 | 18 Uhr

LA TRAVIATA (Oper)

WOOLF WORKS (Ballett)

GISELLE (Ballett)

DIE ZAUBERFLÖTE (Oper)

Der nächste Kinobesuch kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Zeig deine Girocard vor und wir schenken dir 2,00 € auf den Eintrittspreis.



Raiffeisenbank Bargteheide
Niederlassung der VReG

Kino im Kleinen Theater Bargteheide
Hamburger Str. 3 · 22941 Bargteheide
Telefonnummer: 04532 5440

Ticketverkauf nur an der Kinokasse vor der Vorstellung

Ticketreservierung auf www.bargteheide-kino.de

Ticketpreise:
Normalpreis: 10 €, ermäßigt: 8 €

Ermäßigung mit Ausweis:
Schulkind, Studierende, Azubis, mit Behindertenausweis, Sozialschein

Irrtum und Änderungen vorbehalten

KLEINES THEATER

BARGTEHEIDE e.V.

KINO

02. Januar bis 15. Februar 2026

Alle Infos und Filme auf:
www.kleines-theater-bargteheide.de



FOLKTALES

Exklusive Vorpremiere

OSTPREUSSEN
Entschwundene Welt

Die Jahre 1912 bis 1945

Eine Zeitreise. Das kann nur Kino
HAMBURGER ABENDBLATT
Nichts romantisch Verklärendes
DIE TAGESZEITUNG

Ostpreußen in ungewohntem Licht
WESER KURIER
Akribisch und leidenschaftlich
NORWEST ZEITUNG

Anwesend: Filmemacher Hermann Pölking

Ein Film von
HERMANN PÖLKING

MUSIK: RICK AUTRUCHE · SCHNITZ: MARC DAUEN · HERSTELLUNGSLEITUNG: DANIEL TITZE · GÜNTHER PÖLKING-HENKEL
SOUNDMONTAGE: MARC DAUEN · SPRACHERIN: HEIDI JÜRGENS · SPRECHER: PETER KAMPPE
SPRACHAUFNAHME: RADIOHOUSE · MISCHUNG: MARC DAUEN · ARCHIVE PRODUCER: BENEDIKT IWANEK
FILMRESTAURIERUNG: MORGANE DENVIELOU · PHILIPP TUROWSKI · LIAN ROTEM STIBBE

		15:30 Uhr	19:30 Uhr
Fr	02.01.		Folktales
Sa	03.01.		No Hit Wonder
So	04.01.		Dann passiert das Leben
Di	06.01.		Stolz & Eigensinn
Do	08.01.	Alma Hoppe 3.0 - 20 Uhr	
Fr	09.01.		Stromberg
Sa	10.01.		Amrum
So	11.01.	Wicked: Teil 2	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben
Di	13.01.		Jetzt. Wohin.
Do	15.01.		Die fabelhafte Welt der Amelie StrickKino
Fr	16.01.	William Wahl wahlweise - 20 Uhr	
Sa	17.01.		Das Leben der Wünsche
So	18.01.	Alles voller Monster	Franz K.
Di	20.01.	Amrum BF&FG	Das Verschwinden des Josef Mengele
Do	22.01.		Ostpreußen Special
Fr	23.01.		Die My Love
Sa	24.01.		Eternity
So	25.01.	Pumuckl	Leibniz
Di	27.01.		Das Ungesagte
Do	29.01.	Wort für Wort - Poetry Slam 20 Uhr	
Fr	30.01.		Du & Ich und alle reden mit
Sa	31.01.	Wir müssen reden. Jennifer und Michael Ehnert - 20 Uhr	
So	01.02.	Zirkuskind	Im Schatten des Orangenbaums
Di	03.02.		Westernhagen Live - Das Konzert 1989
Do	05.02.		Der Medicus II
Fr	06.02.		Running Man
Sa	07.02.	dIRE sTRATS - 20 Uhr	
So	08.02.	Tafiti	Der Schimmelreiter
Di	10.02.		Astrid Lindgren Doku
Do	12.02.		Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße
Fr	13.02.	2. Bargteheider Schlagernacht - 20 Uhr	
Sa	14.02.		Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos
So	15.02.	Zoomania 2	RB&O Oper La Traviata 18 Uhr

BF&FG = Besonderer Film und Filmgespräch



Im englischen Originalton mit deutschen Untertiteln

Folktales


Atemberaubende Landschaften der norwegischen Arktis, berührende Geschichten junger Menschen und die unvergleichliche Nähe zu ihren treuen Schlittenhunden machen dieses Kinoerlebnis zu etwas ganz Besonderem. Jugendliche aus aller Welt reisen an, um ein Jahr an einer unkonventionellen Volkshochschule am Polarkreis zu verbringen – ein außergewöhnliches Gap Year voller Mut, Gemeinschaft und persönlicher Neuanfänge.

Exklusive Vorpremiere vier Wochen vor dem Deutschlandstart.


Am 02.01. um 19:30 Uhr **ab 0 J./106 Min**

No Hit Wonder

Daniel will mit einem großen Knall verschwinden, überlebt jedoch seinen Suizidversuch und landet in der Psychiatrie. Dort trifft er auf die Glücksforscherin Lissi, die nebenbei als Pflegekraft arbeitet und nach einer besonderen Idee sucht. Sie überredet Daniel, gemeinsam eine Gruppe einsamer Menschen durch Gesang zu stärken. Aus dem Plan entsteht ein chaotisches Projekt, das beide verändert.



Am 03.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./118 Min**




Dann passiert das Leben

Hans ist Schuldirektor kurz vor dem Ruhestand, doch statt Vorfreude empfinden er und seine Frau Rita Angst vor dem neuen Leben zu zweit. Nach 35 Jahren Ehe wirkt ihre Beziehung eingefahren, der Sohn ist längst ausgezogen und plötzlich sind sie ganz aufeinander zurückgeworfen. Rita kämpft besonders mit der Umstellung. Als ein tragischer Unfall geschieht, geraten ihre Zukunftspläne endgültig ins Wanken.

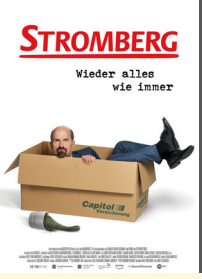
Am 04.01. um 19:30 Uhr **ab 6 J./122 Min**

Stolz & Eigensinn

Nach der Wende verlieren viele Frauen im Osten ihre Jobs in den einstigen Großbetrieben der DDR. Offenen Herzens erzählen sie von früherer Unabhängigkeit, beruflichem Stolz und der Irritation, plötzlich von Männern verdrängt zu werden. Archivaufnahmen aus verschwundenen Industrieanlagen und Zechen treffen auf Interviews aus den 1990er Jahren. Regisseur Gerd Kroske lässt die Frauen ihr eigenes Leben drei Jahrzehnte später neu kommentieren.



Am 06.01. um 19:30 Uhr **ab 0 J./113 Min**



Stromberg - Wieder alles wie immer

Zwanzig Jahre nach den legendären Tagen bei der Capitol-Versicherung trifft sich Stromberg mit seinem alten Team zu einer großen Reunion vor laufenden Kameras. Eigentlich soll gefeiert werden, doch schnell brechen alte Konflikte, verletzte Egos und viel zu viel Alkohol durch. Aus der nostalgischen Feier wird ein chaotisches Wiedersehen, das zeigt, wie wenig sich manche Dinge ändern.


Am 09.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./95 Min**

Amrum

Während der Krieg endet, schlägt sich der zwölfjährige Nanning auf Amrum allein durch. Die Familie ist ausgebombt, der Vater in Gefangenschaft, die Mutter verfällt nach Hitlers Tod in Depressionen. Nanning muss sie versorgen und zugleich ums Überleben kämpfen, denn nach Kriegsende ist alles knapp. Beim Tauschhandel mit den Inselbewohnern spürt er, wie sehr ihn die Überzeugungen seiner Eltern belasten.




Am 10.01. um 19:30 und als BF&FG am 20.01 um 15:30 Uhr
ab 12 J./93 Min



Wicked: Teil 2

Elphaba lebt im Wald und setzt sich weiter für unterdrückte Tiere ein, doch in Oz gilt sie als böse Hexe. Glinda wird als Heldin gefeiert und soll Zuversicht verbreiten, auch wenn die Trennung von Elphaba sie belastet. Mit dem Auftauchen eines Mädchens aus Kansas wächst die Bedrohung. Ein letzter Moment der Wahrheit zwischen Glinda und Elphaba entscheidet nun über das Schicksal von Oz.

Am 11.01. um 15:30 Uhr **ab 12 J./138 Min**




Jane Austen und das Chaos in meinem Leben

Agathe arbeitet in einer Buchhandlung und träumt davon, selbst zu schreiben. Als ihr Freund Félix heimlich ein Manuskript von ihr einreicht, gewinnt sie einen Aufenthalt in der Jane Austen Writers Residency. Dort kämpft sie mit einer Schreibblockade, während Félix' überraschender Kuss und ihr neuer Nachbar Oliver, ein Nachfahre Austens, sie aus dem Konzept bringen. Unerwartet findet sie sich in ihrer eigenen Liebesgeschichte wieder.

Am 11.01. um 19:30 Uhr **ab 0 J./94 Min**

Jetzt. Wohin. Meine Reise mit Robert Habeck

Regisseur Lars Jessen begleitet den „Bündnis 90 / Die Grünen“-Politiker Robert Habeck sowie dessen Weggefähr*innen im Bundestagswahlkampf 2025 nach dem Zusammenbruch der vorhergehende Ampel-Koalition. Er untersucht dabei die Frage, inwiefern Politik im aktuellen Zeitalter und im Kontext der Eruption demokratischer Systeme funktioniert.



Am 13.01. um 19:30 Uhr **ab 6 J./92 Min**



Strickkino

Die fabelhafte Welt der Amélie

Unser neues Format lädt ein zum wohl gemütlichsten Kinoerlebnis: Strickkino! Bei gedimmtem Licht, leiser Nadelkulisse und bester Unterhaltung auf der Leinwand zeigen wir passende Filme, die perfekt zum Nebenbei-Stricken sind.

Amélie hat ihre eigene fabelhafte Welt geschaffen. Sie liebt die kleinen Dinge, die unscheinbaren Details, die leisen Töne und die bedachten Gesten. Sie hat einen Blick für magische Momente, die flüchtiger erscheinen als ein Wimpernschlag. Amélie hat den Kopf immerzu über den Wolken, schafft es aber gleichzeitig, mit den beiden Beinen fest auf der Erde zu stehen. Sie ist liebenswürdig, hilft gerne anderen Leuten und arbeitet als Kellnerin in einem Café in Montmartre. Dort ist immer was los, bis hin zu ziemlich schrägen Typen und einer hypochochndrisch kranken Arbeitskollegin. Da hat man natürlich viel zu tun. Aber dann verliebt Amélie sich in den sanften Spinner Nino Quincampoix und weiß nicht, wie sie sich ihm nähern soll. Plötzlich braucht Amélie also selbst mal Hilfe.

Am 15.01. um 19:30 Uhr **ab 6 J./120 Min**




Das Leben der Wünsche

Felix steckt beruflich und privat tief in der Krise. Seine Frau trennt sich, die Kinder entfernen sich und nichts scheint zu gelingen. Da trifft er einen Fremden, der ihm drei Wünsche erfüllen will. In der Hoffnung, seine Familie zurückzugewinnen, wünscht Felix, dass fortan alle seine Wünsche wahr werden. Doch als sich jeder Gedanke erfüllt, erkennt er, dass dies eher Fluch als Segen ist und er seine wahren Bedürfnisse finden muss.


Am 17.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./96 Min**

Alles voller Monster

Hoch über dem Dorf Rapperskaff liegt die Burg Grottenow, in der ein exzentrischer Professor seltsame Wesen erschafft. Seine erste Schöpfung Stichkopf ist längst vergessen und sorgt allein dafür, dass die Monster verborgen bleiben, damit das Dorf keinen wütenden Mob bildet. Doch als ein Scheusalzirkus im Ort auftaucht und der Direktor neue schreckliche Kreaturen sucht, gerät Stichkopfs mühsam bewahrte Ordnung in Gefahr.



Am 18.01. um 15:30 Uhr **ab 6 J./91 Min**



Franz K.

Franz Kafka ringt im Prag des frühen 20. Jahrhunderts mit den Erwartungen seines strengen Vaters, dem eintönigen Versicherungsjob und seinem inneren Drang zu schreiben. Erste literarische Anerkennung kollidiert mit seinem Bedürfnis nach Rückzug. Intensive Beziehungen faszinieren ihn und überfordern ihn zugleich. Mit Unterstützung seines Freundes Max Brod sucht Kafka seinen Platz zwischen Pflicht, Zweifel und schöpferischer Freiheit.

Am 18.01. um 19:30 Uhr **ab 16 J./127 Min**



Das Verschwinden des Josef Mengele

Buenos Aires 1956. Josef Mengele lebt unter dem Namen Gregor im Exil und entzieht sich mithilfe eines Unterstützernetzwerks der Strafverfolgung. Der Film folgt seinen Stationen von Argentinien über Paraguay bis Brasilien, wo er zuletzt unter falscher Identität lebt. Krankheit, Alter und Einsamkeit engen ihn immer mehr ein. Als sein Sohn ihn findet, kommt es zu einem wortlosen, beklemmenden Wiedersehen.

Am 20.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./136 Min**




Ostpreußen Entschwundene Welt

Der Dokumentarfilm Ostpreußen Entschwundene Welt des Bremer Autors und Filmemachers Hermann Pölking ist eine außergewöhnliche filmische Zeitreise. Erzählt wird die Geschichte Ostpreußens von 1912 bis 1945 allein aus historischen Film und Tonaufnahmen, über siebzig Prozent davon stammen von Amateurfilmen und eröffnen persönliche Einblicke in Alltag, Landschaften und Lebenswelten der Region. Der Film ist ein reiner Kompilationsfilm ohne Inszenierungen, Interviews oder nachträgliche Drehs und basiert auf zwölf Jahren Recherche. Er beginnt mit dem Untergang der Region 1944, bevor er die Chronologie eines entchwundenen Landes entfaltet und nach Königsberg, Masuren, ins Samland und viele weitere Orte führt. Gezeigt werden Agraralltag, Jahreszeiten, aber auch Verfolgung und beginnende Flucht. Die TAZ lobt Pölking's unromantische, klar strukturierte Montage, die keinen Raum für Revanchismus lässt. Beim Screening wird Hermann Pölking persönlich anwesend sein..


Am 22.01. um 19:30 Uhr **ab 0 J./100 Min**

Die My Love

Grace und Jackson verlassen New York und ziehen in ein heruntergekommenes Haus in Montana, das Jackson geerbt hat. Dort wollen sie einen neuen Lebensabschnitt beginnen, denn Grace ist schwanger. Doch nach der Geburt ihres Sohnes ist Jackson oft wegen der Arbeit weg, während Grace allein mit dem Baby zurückbleibt. Zwischen Zärtlichkeit, Erschöpfung und Überforderung gerät sie immer tiefer in eine emotionale Krise, die Jacksons wachsende Unaufmerksamkeit nur verstärkt.



Am 23.01. um 19:30 Uhr **ab 16 J./119 Min**




Eternity

Im Jenseits hat jede Seele sieben Tage Zeit, ihr ewiges Dasein zu wählen. Joan steht vor einer besonders schweren Entscheidung. Soll sie bei ihrer langjährigen Partnerschaft bleiben oder zu ihrer ersten Liebe zurückkehren, die durch einen frühen Tod getrennt wurde und seit Jahrzehnten auf sie wartet. Zwischen vertrauter Gegenwart und schmerzlich schöner Erinnerung ringt Joan um eine Wahl, die ihr Herz auf die Probe stellt.


Am 24.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./114 Min**

Pumuckl und das große Missverständnis

Eine Reise aufs Land, ein Geburtstag bei Nachbar Lothar Burke und eine neugierige Schildkröte machen den Sommer für Pumuckl und Florian zu einem turbulenten Abenteuer. Doch je mehr passiert, desto weniger Zeit bleibt für ihre Freundschaft. Kleine Missverständnisse wachsen zu einem großen heran und plötzlich treiben die beiden auseinander, obwohl sie einander eigentlich am meisten brauchen.



Am 25.01. um 15:30 Uhr **ab 0 J./98 Min**



Leibniz

Im Leben der preußischen Königin Charlotte klafft eine Lücke, seit ihr geschätzter Lehrer Leibniz nicht mehr an ihrer Seite ist. Um sein Andenken lebendig zu halten, lässt sie ein Porträt anfertigen. Doch erst als die junge Malerin Aaltje van de Meer den Auftrag übernimmt, findet Charlotte die geistige Nähe, die sie vermisst. Aus den Sitzungen entstehen Gespräche über Kunst und Welt, die beiden neue Perspektiven eröffnen.

Am 25.01. um 19:30 Uhr **ab 6 J./104 Min**



Zum internationalen Holocaust-Gedenktag Das Ungesagte

Viele Deutsche, die das NS Regime unterstützt hatten, schwiegen nach dem Krieg in ihren Familien. Es entsteht ein vielschichtiger Blick auf Verdrängung, Schuld, Leugnung und persönliches Trauma. Auch deutsch jüdische Überlebende berichten und machen sichtbar, welche blinden Flecken und Lücken im Erinnern bis heute bestehen.


Am 27.01. um 19:30 Uhr **ab 12 J./143 Min**

Du & Ich und alle reden mit

Lara und Piero sitzen bei ihrem ersten Date, doch ihre inneren Stimmen reden ununterbrochen dazwischen und mischen sich in jedes Wort und jede Geste ein. Während die Möbelrestauratorin und der frisch geschiedene Lehrer versuchen, das Chaos in ihren Köpfen auszublenden, häufen sich Missverständnisse, peinliche Patzer und komische Momente. Trotzdem suchen beide einen Weg, sich wirklich aufeinander einzulassen.



Am 30.01 um 19:30 Uhr **ab 12 J./97 Min**




Zirkuskind

Santino wächst im Zirkus auf, umgeben von Magie, Tieren und ständigem Unterwegssein. Von seinem Urgroßvater, einem der letzten großen deutschen Zirkusdirektoren, erfährt er die Geschichte ihrer Familie: eine besondere Freundschaft zu einem Elefanten, schmerzhaft Abschiede, mutige Neuanfänge und das Leben im Wohnwagen. Auf ihren Reisen entdeckt Santino die Schönheit und die Herausforderungen eines nomadischen Lebens.

Am 01.02. um 15:30 Uhr **ab 0 J./86 Min**

Im Schatten des Orangenbaums

Als der palästinensische Teenager Noor bei einer Demonstration im Westjordanland schwer verletzt wird, erzählt seine Mutter Hanan die Geschichte ihrer Familie. Sie berichtet von Krieg, Verlust und ihrem Bruder Salim sowie vom Großvater Sharif, der 1948 verzweifelt versuchte, sein Haus und den Orangenhain in Jaffa zu bewahren und dennoch vertrieben wurde.



Am 01.02. um 19:30 Uhr **ab 12 J./146 Min**




Westernhagen Live - Das Konzert 1989

Manche Konzerte schreiben Geschichte – die „Halleluja-Tour“ von Marius Müller-Westernhagen war eines davon. Jahrzehnte später kehrt dieses prägende Kapitel deutscher Rockmusik zurück und lässt die Atmosphäre eines außergewöhnlichen musikalischen Moments noch einmal lebendig werden – exklusiv auf der großen Leinwand.


Am 03.02. um 19:30 Uhr **ab 0 J./84 Min**

Der Medicus II

Im 11. Jahrhundert kehrt der Medicus aus Isfahan nach England zurück und landet in London. Dort will er sein medizinisches Wissen zum Wohle aller einsetzen, stößt jedoch auf massiven Widerstand der Eliten. Im Königshaus brodelt Intrigen, und schon bald gerät auch seine Arbeit ins Visier der Mächtigen.



Am 05.02. um 19:30 Uhr **ab 12 J./143 Min**



Running Man

In naher Zukunft ist The Running Man die grausamste TV Show. Runner kämpfen ums Überleben, während Profikiller sie jagen. Ben Richards aus der Arbeiterklasse nimmt teil, um das Leben seiner kranken Tochter zu retten. Produzent Dan Killian lockt ihn in das tödliche Spiel. Ben beweist Mut und Überlebenswillen und wird zum Favoriten des Publikums, doch je höher die Quoten steigen, desto gefährlicher wird es für ihn.

Am 06.02. um 19:30 Uhr **ab 16 J./134 Min**